

Licenciatura en Humanidades y Lengua Castellana

Total créditos académicos del programa: 155
SNIES 106861



| Descripción del componente | Sub. | Área | Créditos | Horas | Nombre completo del curso |
|----------------------------|------------|-----------|----------|-------|---|
| Básico Profesional | General | Lenguaje | 3 | 2 | Gestión Básica de la Información |
| | | | 3 | 4 | Inglés I |
| | | | 2 | 2 | Comunicación Escrita y Procesos Lectores I |
| | | | 3 | 4 | Inglés II |
| | | | 3 | 4 | Inglés III |
| | | | 2 | 2 | Comunicación Escrita y Procesos Lectores II |
| | Específico | Pedagogía | 2 | 2 | Fundamentos y Perspectivas Históricas de la Educación |
| | | | 2 | 2 | Identidad del Maestro |
| | | | 2 | 2 | Psicología Educativa |
| | | | 2 | 2 | Sociedad y Educación |
| | | | 2 | 2 | Políticas Educativas y Ciudadanía |
| | | | 2 | 2 | Tendencias Pedagógicas e Innovación Educativa |
| | | | 2 | 2 | Sistemas Formales (Pensamiento Lógico Matemático) |

| Descripción del componente | Sub. | Área | Créditos | Horas | Nombre completo del curso |
|----------------------------|------|------|----------|-------|--|
| Profesional Complementario | | | 2 | 2 | Fundamentos Didácticos de la Práctica Pedagógica |
| | | | 2 | 2 | Fundamentos de Investigación |
| | | | 5 | 2 | Práctica de Observación |
| | | | 4 | 2 | Práctica Formativa II |
| | | | 6 | 2 | Práctica Formativa III |
| | | | 10 | 2 | Práctica Profundización I |
| | | | 12 | 2 | Práctica Profundización II |
| | | | 2 | 2 | Investigación Educativa |
| | | | 2 | 2 | Investigación en Lenguajes I |
| | | | 2 | 2 | Investigación en Lenguajes II |
| | | | 2 | 2 | Electiva CPC |
| | | | 2 | 2 | Electiva CPC |
| | | | 2 | 2 | Seminario de Grado |

Resolución No. 3489 del 01 de marzo de 2018
Vigencia 7 años

Vigilada
MnEducaCión

| Descripción del componente | Sub. | Área | Créditos | Horas | Nombre completo del curso | |
|----------------------------|-----------------------|------|----------|-------|--|---|
| Profesional | Pedagogía | | 2 | 2 | Diseño y Desarrollo Curricular | |
| | | | 2 | 2 | Necesidades Educativas Diversas | |
| | | | 2 | 2 | Métodos Cuantitativos en Investigación | |
| | | | 2 | 0 | Gestión Educativa Estratégica | |
| | | | 4 | 4 | Educación Intercultural | |
| | Literatura y Sociedad | | | 3 | 4 | Introducción al Estudio de los Lenguajes |
| | | | | 2 | 2 | Imaginario Social en la Literatura Universal |
| | | | | 2 | 2 | Teoría y Crítica Literarias |
| | | | | 2 | 2 | Tradición e Innovación en la Literatura Española |
| | | | | 2 | 2 | Identidad en la Literatura Latinoamericana |
| | | | | 2 | 2 | Crítica Social en la Literatura Colombiana |
| | | | | 2 | 0 | Manifestaciones Literarias en el Campo Social |
| | | | | 2 | 2 | Seminario de Poesía |
| | | | | 2 | 2 | Didáctica de la Literatura |
| | | | | 2 | 2 | Perspectivas Teóricas de las Ciencias del Lenguaje |
| | | | | 2 | 2 | Oralidad y Escuela |
| | | | | 2 | 2 | Estructuras y Funciones de la Lengua |
| | | | | 2 | 2 | Procesos Cognitivos del Lenguaje |
| | | | | 2 | 2 | Didáctica de la Lectura y la Escritura |
| | | | | 2 | 2 | Sociolingüística |
| | Sistemas Simbólicos | | | 2 | 2 | Evaluación en los Procesos de la Oralidad Lectura y Escritura |
| | | | | 2 | 2 | Discurso, Cognición y Sociedad |
| | | | | 2 | 2 | Lenguaje y Sistemas Simbólicos |
| | | | | 2 | 2 | Signo, Pensamiento y Lenguaje |
| | | | | 2 | 2 | Lenguaje Audiovisual y Escuela |
| | | | | 2 | 2 | Didáctica y Medios Interactivos |
| | | | | 2 | 2 | Semiótica de la Cultura Visual |

| Descripción del componente | Sub. | Área | Créditos | Horas | Nombre completo del curso |
|----------------------------|------|------|----------|-------|------------------------------------|
| Minuto de Dios | | | 2 | 2 | Proyecto de Vida |
| | | | 2 | 0 | Cátedra Minuto de Dios |
| | | | 2 | 2 | Emprendimiento |
| | | | 2 | 2 | Desarrollo Social Contemporáneo |
| | | | 3 | 2 | Práctica en Responsabilidad Social |
| | | | 2 | 2 | Ética Profesional |
| | | | 2 | 2 | Electiva CMD |